
COMPAÑÍA NACIONAL DE **DANZA**

DIRECTOR ARTÍSTICO **JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ**



La CND interviene en la Expo Milano 2015

Pabellón de España
15 de junio de 2015

El pabellón español acogerá, el próximo 15 de junio, la actuación de la CND con motivo del Día Nacional de España en la Expo Milano 2015. Acción Cultural Española (AC/E) ha querido, en el día más relevante para el pabellón, contar con la CND y un espectáculo que pueda fundirse con la arquitectura abierta del pabellón, de cara a ofrecer al público internacional de la Expo una muestra de la excelencia de la danza en España.

En la actuación prevista participarán los bailarines [Mattia Russo](#), [Antonio de Rosa](#), [Agnès López Río](#), [Mar Aguiló](#), [Emilia Gisladóttir](#), [Daan Vervoort](#), [Elisabet Biosca](#), [Jessica Lyall](#), [Aleix Mañé](#), [Isaac Montllor](#) y [Allie Papazian](#). El programa consistirá en la representación de una nueva pieza (*) creada a partir de extractos de coreografías que forman parte del repertorio de la CND, así como piezas originales de los propios bailarines de la compañía. La CND ya participó, en el año 2000, en la Exposición Universal celebrada en Hannover.

El programa consistirá en una performance de la Compañía Nacional de Danza en el Pabellón de España, que reúne extractos de tres piezas diferentes: (1) For Now in Liquid Days, de los bailarines de la Compañía; (2) Nippon-Koku de Marcos Morau; (3) Yellow Place de Mattia Russo y Antonio de Rosa. Los bailarines de la CND recorrerán los distintos espacios del Pabellón interactuando con la arquitectura e invitando al espectador a acompañarles en su itinerante recorrido.

[VÍDEO](#)



Residencias CND

Solicitudes hasta el 6 de julio de 2015

Con el fin de impulsar la creación coreográfica fomentando la experimentación de jóvenes artistas, la Compañía Nacional de Danza (CND) abre su segunda convocatoria de "Residencias de Creación" dirigida a coreógrafos y/o compañías emergentes. Las Residencias de Creación permitirán preparar el proyecto en la CND, poniendo a disposición de los solicitantes los estudios de ensayo y toda la infraestructura de la CND.

[+ INFO](#)



Éxitazo en Bonn

6 y 7 de junio, 2015
Bonn Opernhaus

[Emilia](#) y [Daan](#) retomaron sus papeles de Carmen y Don José para cautivar y emocionar al público de Bonn con la tragedia de la cigarrera y el cabo. Y lo consiguieron.

La reinención de este mito universal coreografiado y dirigido por el sueco Johan Inger estuvo durante dos días el fin de semana pasado en el teatro de la ópera de Bonn donde el público aplaudió durante 5 largos minutos, itodo un éxito!

[VÍDEO en BONN](#)



#Ilustradanza

del 20 al 24 de julio, 2015
Sede de la CND

La CND y la organización "i con i" colaboran para la realización del taller #ilustradanza que tiene como objetivo principal buscar nuevas vías de expresión que se adapten a los contenidos a comunicar.

Esta actividad forma parte de nuestro proyecto pedagógico. Estamos muy ilusionados de poder colaborar con una institución que comulga con nuestros valores de investigación artística, aprendizaje, reflexión, creatividad y espacio para el diálogo.



Sigue nuestro blog...

#CNDenabierto
Descubre a la CND

¡Sal de gira con la CND! Conoce a nuestros bailarines y a nuestro público. Ojea nuestro blog si quieres asomarte al desconocido mundo de las giras. Hacemos con frecuencia la maleta y emprendemos ruta en autobús, en tren o en avión, hacia los teatros y ciudades que nos permiten compartir en arte de la danza con todos los aficionados que allí nos reciben. Te invitamos a viajar con nosotros...!

Si eres un verdadero FAN de la CND no dejes de seguir y leer nuestro blog.

[+ INFO](#)

[+ INFO](#)

35

ANIVERSARIO

COMPAÑÍA NACIONAL
DE **DANZA**

DIRECTOR ARTÍSTICO **JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ**

 **LOEWE**
FUNDACIÓN

¿Quieres recibir nuestro boletín?

[Subscríbete en nuestro E-Club](#)

cndanza.mcu.es

Paseo de la Chopera 4, 28045, Madrid

COMUNICACIÓN y PRENSA CND

maite.villanueva@inaem.mecd.es

napo.beguiristain@inaem.mecd.es

coordinacion.cnd@inaem.mecd.es

Tif. 639360948 / 913545053

