



# COMPAÑÍA NACIONAL DE **DANZA**

DIRECTOR ARTÍSTICO **JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ**

- FALTAN **64** DÍAS ¡solo 9 semanas!-

## **DON QUIJOTE**

Coreografía: José Carlos Martínez  
BALLET EN TRES ACTOS



MADRID. TEATRO DE LA ZARZUELA 16 DICIEMBRE 2015 - 3 ENERO 2016

[#notequedessinentradas](#)

En **9 semanas**, Basilio y Quiteria pasearán su amor por todos los rincones del [Teatro de la Zarzuela \(Madrid\)](#). Pruebas de vestuario, diseño de luces, ensayos, ensayos y más ensayos se suceden estos días para que la magia de Cervantes conquiste al público de mano de la coreografía de José Carlos Martínez para la CND. **¿Te lo vas a perder?**

## **Carmen se va a Italia**

Del **23 al 29 de octubre**, la CND visita el **Teatro Lírico de Cagliari** (Cerdeña, Italia). La cigarrera pasional viaja a Italia para volver a los escenarios en un montaje sorprendente, con la particular visión del sueco Johan Inger, vestuario de David Delfín y los niveles de fuerza (sentimental, física, vital) al máximo; con música de Georges Bizet, Rodion Shchedrin y Marc Álvarez.

[+VIDEO](#)

[Comprar entradas](#)



## **Nos colamos en los ensayos**

La danza de los gitanos, la entrada de Kitri, el mítico grand-pas-de-deux, las Driadas, ... Todo marcha a una **velocidad frenética** en la sede de la CND. ¡Y es que **solo quedan 9 semanas para el estreno!** Aquí tienes una pequeña muestra de los ensayos. ¡Que lo disfrutes!

[Vídeos de los ensayos](#)

## **Maite Chico da el toque español a la CND**

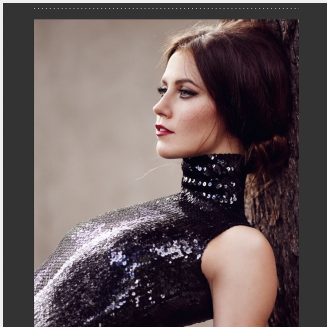
Este Don Quijote va parecerse **más español y auténtico que nunca**. Para ello, la bailaora Maite Chico, bailarina de la Cía. de Antonio Gades, ha estado realizando **talleres de danza española y carácter** con los bailarines de la CND, que están



aprendiendo a dar vueltas quebradas, vueltas de pecho, panaderos, careos, han aprendido a manejar abanicos, mantones y capotes y han estado bailando tientos, soleares, tangos y seguirillas... definitivamente este va a ser un Don Quijote muy español. ¡Muchas gracias, Maite!



## Los bailarines en Instagram



Nuestros chicos no dejan de sorprendernos. Esta vez lo hacen mostrando todo su potencial en Instagram, un portal en el que el ballet y la danza ocupan un lugar privilegiado. Aquí podéis ver a Emilia Gísladóttir, nuestra Carmen, fotografiada para un reportaje de moda que fue publicado hace unos meses por la revista Mujer Hoy.

[La CND en Instagram](#)



Web site:

<http://cndanza.mcu.es/>

Prensa:

[maite.villanueva@inaem.mecd.es](mailto:maite.villanueva@inaem.mecd.es)

Contacto

+34913545053

+34639360948

Dirección:

**Paseo de la Chopera, 4 - 28045 Madrid**

Patrocinador oficial de la CND:

 **LOEWE**  
**FUNDACIÓN**



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA