

AUDICIÓN AUDITION

Compañía Nacional de Danza

Director Artístico
José Carlos Martínez

Para la temporada
2016/2017 la CND
busca bailarines
Solistas y de
Cuerpo de Baile
con técnica clásica/
contemporánea.

For 2016/2017
season CND
is looking for
Soloists and
Corps de Ballet
dancers with
classical/
contemporary
technique.

Viernes 24 de junio de 2016

9h30: Bailarinas solistas

Friday 24 June 2016

9h30: Soloist female dancers

Sábado 25 de junio de 2016

9h30: Bailarinas de Cuerpo de Baile

Saturday 25 June 2016

9h30: Corps de Ballet female dancers

Domingo 26 de Junio de 2016

9h30: Bailarines solistas

14h: Bailarines Cuerpo de Baile

Sunday 26 June 2016

9h30: Soloist male dancers

14h: Corps de Ballet male dancers

**Inscripciones hasta
el 10 de mayo de 2016
Registration until
10 May 2016**

MÁS INFORMACIÓN
MORE INFORMATION
audiciones.cnd@inaem.mecc.es



AUDICIONES

- 1 plaza de Bailarina Cuerpo de Baile
- 2 plazas de Bailarín Cuerpo de Baile
- 3 plazas de Bailarinas Solistas
- 1 plaza de Bailarín Solista

Fecha de incorporación: 1 de Septiembre de 2016

Estudios de la Compañía Nacional de Danza (Paseo de la Choperá, 6-28045 Madrid).

El plazo de presentación de solicitudes terminará el día **10 (inclusive) de mayo de 2016**.

Los interesados deberán enviar Currículum Vitae firmado (incluyendo nombre y apellidos, edad, dirección, teléfono de contacto y e-mail), dos fotografías tamaño carné, una fotografía de cuerpo entero y el Anexo III de solicitud de participación de audición debidamente firmado (que se

adjunta).

Dicha documentación debe ser enviada por correo certificado a la siguiente dirección:
Sr. Secretario General del I.N.A.E.M.
Ministerio de Cultura y Deporte
Plaza del Rey, 1 - 28004 Madrid
AUDICIONES CND

O al registro electrónico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte:

<https://sede.mcu.gob.es/SedeElectronica/procedimientos.jsp>

Entrar en: Empleo público y proceso selectivo cobertura puestos personal laboral temporal INAEM.

PRUEBAS AUDICIÓN CUERPO DE BAILE

- 1) Clase de ballet clásico eliminatoria, duración máxima: 1 hora y 30 minutos (con zapatillas de punta para chicas).
- 2) Aprendizaje y ensayo de fragmentos de coreografías del repertorio de la CND.

[Cuerpo de baile](#)

PRUEBAS SOLISTAS

- 1) Clase de ballet clásico eliminatoria, duración máxima: 1 hora y 30 minutos (con zapatillas de punta para chicas).
- 2) Variación del repertorio clásico o solo contemporáneo (de libre elección).

[Solistas](#)

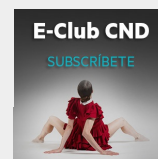
COMPañÍA NACIONAL DE DANZA
DIRECTOR ARTÍSTICO JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ



CÍRCULO DE AMIGOS DE LA CND

Más información:
Maite Villanueva
+34639360948

maite.villanueva@inaem.mecd.es
<http://cndanza.mcu.es/es/>



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

LOEWE FUNDACIÓN